



SIMPSON

COMICS

© 1995 20th Century Fox Film Corporation. All Rights Reserved.



Presentando
El origen del
BARTIPERRO!
La Cruzada del Can

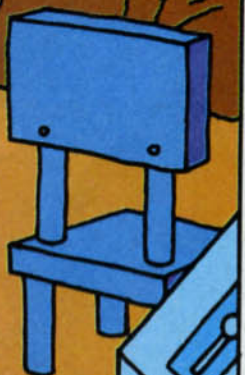
GROENING
Morrison



BARTMAN™

3ERA.
PARTE

LA GRAN ESPERANZA PÚRPURA



¡ALGUIEN SE HA
INFILTRADO EN
LA BARTICUEVA!
¿QUIÉN SERÁ?



ARGUMENTO	BILL MORRISON
GUION	GARY GLASBERG
ESBOZOS	LUIS ESCOBAR
LÁPICES	TIM BAVINGTON
	CHRIS CLEMENTS
	LUIS ESCOBAR
TINTA	TIM BAVINGTON
ADAPTACIONES	SERGIO ROBLEDÓ
COLOR	NATHAN KANE
	ELECTRIC CRAYON
CONTROL REMOTO	MATT GROENING

DE PRONTO, SURTIENDO DE LA OSCURIDAD, LLEGA...







MIENTRAS TANTO...

100% CARIES

¡EN POCOS SEGUNDOS SE HABRÁN CONVERTIDO EN SARRO!

HMM... ¡ME ESTÁS ABRIENDO EL APETITO!

¡¡LISA!!





¡SHHH!



NO OIGO NADA, JEFAZO.

ESPERA A OÍR LOS CHILLIDOS. SERÁ COMO MÚSICA CELESTIAL.



LO SIENTO, HERMANITA, PERO TIENES QUE PRESTARME ESTO. ES LA ÚNICA SOLUCIÓN.



POP!



¡IIIIAAA!

WAH!
WAH!
WAAA!



¡ESTUPENDO! EL LLANTO DE LAS NIÑAS INDICA QUE TODO HA ACABADO!









MIENTRAS TANTO...

BARTMAN ES UN
MODELO A SEGUIR, ¿CÓMO
PUEDE ÉL HACERLE ESTO A
NUESTROS NIÑOS?

¡BURP! ¿POR QUÉ NO
ACABAMOS CON ESTO?
DEJE A MI BEBÉ EN EL
AUTO CON LAS VENTANI-
LLAS CERRADAS!

¡Y YO QUE CREÍA SER
LA ÚNICA MALA INFLUENCIA
PARA MI HIJO!

ENTIENDO
SUS PREOCUPACIONES, SEÑORES.
AFORTUNADAMENTE EN SPRINGFIELD TENEMOS A
KENT BROCKMAN VELANDO POR LOS INTERESES
DE SUS NIÑOS. POR SÓLO TREINTA DÓLARES POR
ESTUDIANTE MI COMPAÑÍA, **PRODUCCIONES
ZEPPU**, PUEDE PROPORCIONAR...

THWUP!

UNA NUEVA CAMPAÑA ANTI-BARTMAN EN
VIDEO. ¡PERFECTA PARA PASARLA EN
CLASE! ¿CUÁNTOS VIDEOS QUIEREN?

SUPER HÉROE O
MENOS QUE CERO

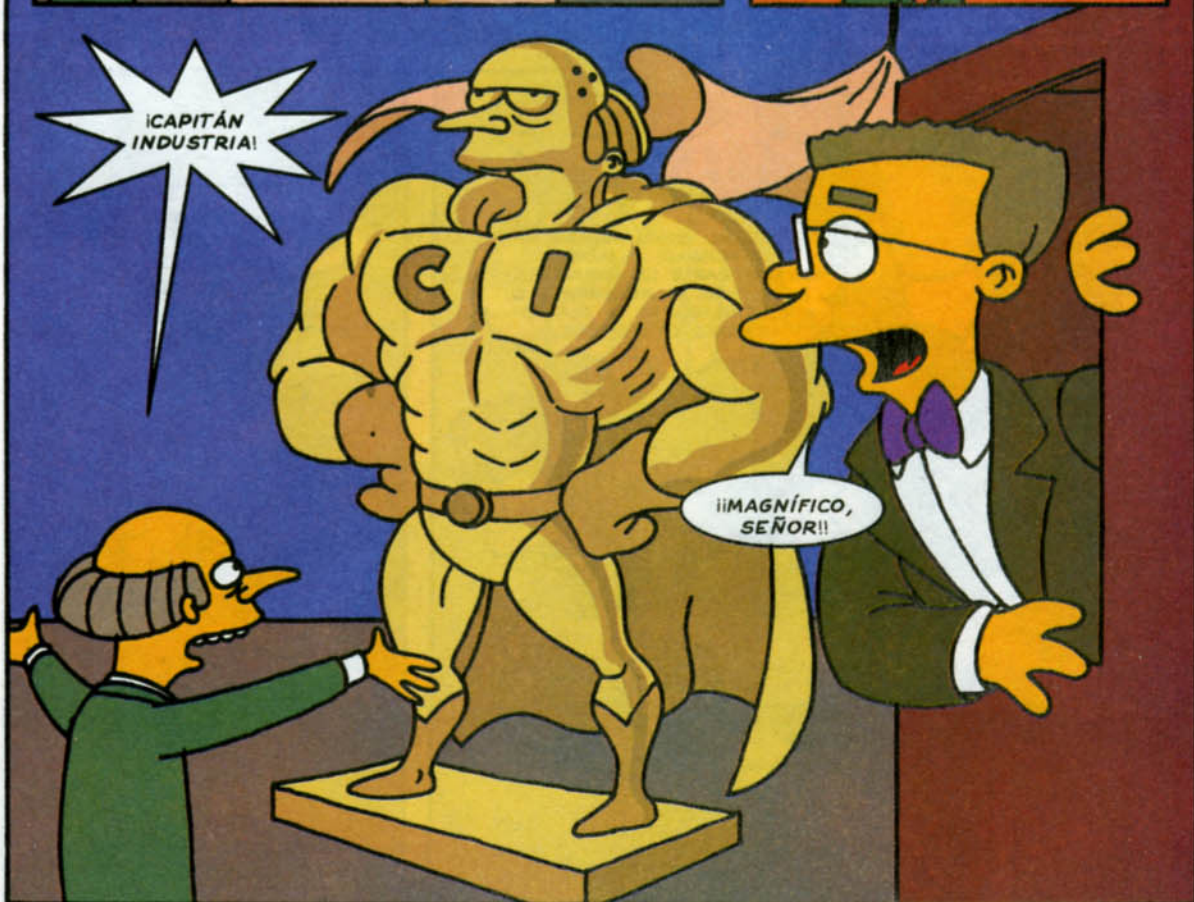
LA VERDAD SOBRE
BARTMAN



GRRRRR!

¡QUIERO A
BROCKMAN
AHORA
MISMO!





MIENTRAS TANTO...

¡SEÑORITA GRANT, LLAME A SEGURIDAD!!

SERÁ MEJOR QUE LLAME A UNA FUNERARIA, SEÑORITA.



DINERO... PODER... UNA COCINERA QUE SE LLAME ROSIE. TUS ERRORES HAN SIDO MIS TRIUNFOS. ¡NO ERES MÁS QUE UN SIMPLE CRIMINAL, Y NO ME IMPORTA PISAR UNA BASURA COMO TÚ PARA CONSEGUIR LO QUE QUIERO!

¡SI AL MENOS SUPIERA LA VERDAD! ¡SI PUDIERA DEMOSTRARLE DE ALGUNA MANERA QUIÉN ES REALMENTE EL RESPONSABLE DE LA OLA DE CRÍMENES EN SPRINGFIELD!



¿ES UNA AMENAZA? ¡LO TENGO TODO EN VIDEO, BARTMAN! ¡ESTÁS ACABADO! ¡MUERTO! ¡NUNCA MÁS SERÁS UN HÉROE EN ESTA CIUDAD!

¿QUÉ PRETENDES, BROCKMAN?



VAMOS, BARTMAN. HAY ALGO QUE QUIERO MOSTRARTE.

KREAK!





SEÑORAS Y
SEÑORES, BIENVENIDOS
A "KENT BROCKMAN
DESENMASCARA A
BARTMAN".

ILAS COPIAS EN VIDEO DE
ESTE ESPECTÁCULO **ESTARÁN**
EN VENTA A LA SALIDA DE
LA FUNCIÓN!



¡ACH!
¡ARRÁNCALE LA MÁSCARA
A ESE ENDEMONIADO Y
PUSILÁNIME TONTO
PÚRPURA!

¡SERÁ UN
GRAN PLACER
IDENTIFICAR FINAL-
MENTE AL PAPA-
NATAS QUE ROBÓ
MI TIENDA!

¡RÁPIDO!
EL QUESO DE MIS
NACHOS SE ESTÁ
ENFRIANDO!

HUMM... ¡NACHOS
FRÍOS! ¡SI ALGUNA VEZ
DESCUBRO QUIÉN ES EL
PADRE DE ESTE CHICO,
LE RETORCERÉ EL PES-
CUEZO!

¡ESTE VA A SER
EL MOMENTO DE
MAYOR AUDIENCIA EN
LA HISTORIA DE LA
TELEVISIÓN! ¡GRACIAS,
ZOPENCO!

AMIGOS...
¡A DESENMAS-
CARARLO!





¡VAMOS,
BARTIPERRO!
¡TENEMOS QUE CUMPLIR
CON UNA CITA!



¡VUELVE AQUÍ, BARTMAN!
¡A-CHÚ! ¡ME LAS PAGARÁS!
¡NADIE DEJA EN RIDÍCULO A
KENT BROCKMAN Y VIVE
PARA CONTARLO!!!



MÁS
TARDE...

¡HEMOS ESCAPADO,
BARTIPERRO! ¡QUIENQUIERA
QUE SEA EL RESPONSABLE
DE ESTO, DESEA EN-
FRENTARSE A SOLAS
CONMIGO!



¿PERO, QUIÉN PUEDE SER? ¿SERÁ LA
COCINERA DORIS, PORQUE PUSE PEGA-
MENTO EN SUS FILETES DE PESCADO?
¿SERÁ EL PROPIETARIO DEL VIDEO CLUB
"SANGRE Y VÍSCERAS", QUE ME PROHIBIÓ
LA ENTRADA PORQUE NUNCA
REBOBINO LAS CINTAS? ¡ILAS
POSIBILIDADES SON
INFINITAS!!



¡ESPERA UN MOMENTO!
EL HECHO DE QUE USE LA FÁBRICA
DE NOVEDADES "RÍE HASTA DECIR BASTA"
COMO ESCONDITE, SÓLO PUEDE SIGNIFICAR
UNA COSA. ¡DEBERÍA HABERME DADO
CUENTA DE INMEDIATO! LA CRUZ DE MI
EXISTENCIA ES Y HA SIDO SIEMPRE...
¡BOB PATIÑO!

¡IRÍETE, CÓMICO DE
PACOTILLA! ¡PRONTO
NOS ESTAREMOS RIENDO
DE TI!

CHOMP!

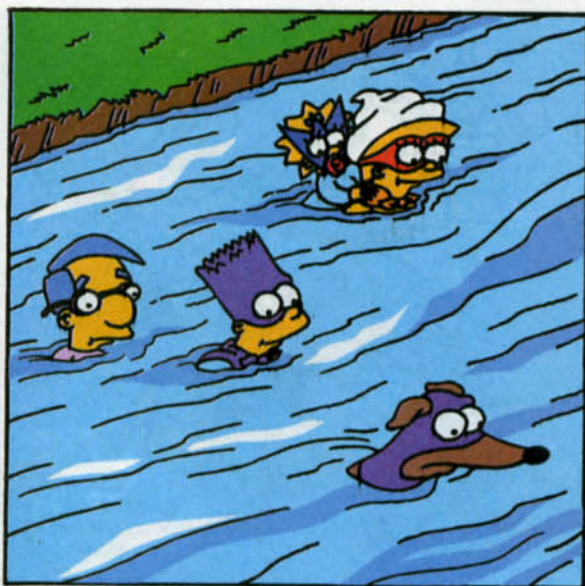
WHAPHOOEY!













!!!LENNY!!!

HOLA, CHICOS. ¿POR QUÉ TARDARON TANTO?



LENNY, ¿TE DAS CUENTA DE LO QUE HAS HECHO A LA REPUTACIÓN DE BARTMAN? ¡DEL MIEDO QUE HA CONMOVIDO A LA CIUDAD! ¡DEL DOLOR QUE HAS CAUSADO A MILES DE INOCENTES CIUDADANOS!

¿PODRÍA COMPENSARLOS CON UNAS CRONCHIS DELICIOSAS FRITURAS DE MAÍZ?



¿QUÉ FUE LO QUE OCURRIÓ, LENNY?



NO FUE CULPA MÍA. ¡EL CONSTANTE GOTEO DE RESIDUOS TÓXICOS SOBRE MI PUESTO DE TRABAJO EN LA PLANTA NUCLEAR, ME HIZO PERDER TEMPORALMENTE LA RAZÓN!



ROBÉ LOS ANDROIDES EXPERIMENTALES DEL LABORATORIO DEL DOCTOR OLBERMAN Y DESATÉ UNA MASIVA OLEADA DE CRÍMENES PARA DESACREDITAR A MI INSENSIBLE JEFE.



¡PERO CUANDO RECUPERÉ EL JUICIO, LOS EDITORIALES ANTI-BARTMAN, DE BROCKMAN, ESTABAN VOLVIENDO LOCA A LA CIUDAD! ¡PODRÍA HABER VUELTO AL TRABAJO, PERO GOBERNAR SPRINGFIELD DESDE MI SILLÓN RECICLABLE PARECÍA MUCHO MÁS DIVERTIDO!



¿TENDRÉ QUE IR A LA CÁRCEL?

HUMMM...





EN OTRO LUGAR...





Cuando Lisa consulta su futuro con una adivina, ¿es cierto que Milhouse va a ser el jefe de Homero?

Luis Felipe Contreras H. México, D.F.

R.- Bueno, el futuro que nos presentan como "una posibilidad", puede llegar a ser realidad, ya que muchas cosas concuerdan con la historia de los Simpson. Así que tal vez Milhouse sí llegue a ser jefe de Homero.

¿Cuál es el amor platónico de Bart, Lisa, el Señor Burns y Moe?

Beatriz Mariscal Martínez. Chihuahua, Chihuahua.

R.- El amor platónico de Bart es su vecina Laura, y el de Lisa es el actor juvenil Corey. Casualmente, el amor platónico de Moe y del Señor Burns es nada más, ni nada menos que ¡Marge!

1.- ¿Bill Morrison es pariente de Jim Morrison, el cantante de los Doors?

2.- ¿Publicarán "Life in Hell", las tiras cómicas de Matt Groenung?

Carlos Alberto Martínez Leal.

Monclova, Coahuila.

R.- 1. Bill Morrison nunca ha declarado ser su pariente.

2. No, no está entre los planes de Editorial Vid. Pero publicaremos Roswell, la creación de Bill Morrison, dentro de las páginas de Simpson Cómics.

1.- ¿Quién es el mejor amigo de Homero?

2.- ¿Cuál es la canción favorita de Lisa?

Andrey Estrada García Santa Ana, Sonora.

R.- 1.- Su mejor amigo es, irremediablemente, el buen Barney.

2.- Nunca se ha dicho cuál

es, pero suponemos que es la que ella misma escribió: "The Moanin Lisa Blues" (El Triste Blues de Lisa), y que ella cantó en el capítulo "La Depresión de Lisa" junto a "Encías Sangrantes" Murphy.

¿Quiénes son, dentro de Simpson Cómics, "El Barto" e "IceMan"?

Zianya Eugenia Oviedo R. Toluca, Edo. De México.

R.- ¿Quién? ¿Nosotros? ¿Sergio "El Barto" Robledo y Juan "IceMan" García? Pues somos Los Agentes Secretos Simpson, de Editorial Vid, los que escribimos en el Correo Chatarra, respondemos sus dudas en Simpsecretos, hacemos las fichas biográficas de Los Simpson y ahora puedes ver nuestra página en Internet o mandarnos un Correo Electrónico para Correo Chatarra: simpson-cómics @geocities.com.

¿Maggie será buena estudiante como Lisa o mala estudiante como Bart?

Aarón Cantú C.

Monterrey, Nuevo León.

R.- La verdad, se piensa que Maggie sería un punto intermedio entre Lisa y Bart, ni tan "cerebrita" ni tan "tonta". Pero... ¿existe la posibilidad de que sea más lista que los dos juntos, como se ha visto en varios capítulos!

1. ¿Quién demonios es Timmy O'Toole?

2.- ¿Es cierto que los Simpson eran de otra forma?

Gilberto Heredia Cuéllar

Monterrey, Nuevo León.

R.- 1. Timmy es parte de una broma de Bart: se supone que ese niño cayó a un pozo y toda la ciudad se la cree.

2. Los Simpson antes eran de otra forma porque los dibujaba Matt Groening y ahora los dibujan otras personas del equipo de Matt, como Bill Morrison. La diferencia la pudimos ver en "El Espectacular Episodio 138".

¿Cómo se escribe: "Los Simpson" o "Los Simpsons"? Porque yo no sé.

Joel González

Cd. Juárez, Chihuahua.

R.- De hecho, ese es un problema ortográfico muy

común entre los Simpson-maniacos que nos escriben. Lo correcto es decir "Los Simpson", porque así es su pronunciación en español.

¿Cuál es la vestimenta original de Bart, con playera azul o naranja?

Fabián Ruiz H.

México, D. F.

R.- La vestimenta de Bart en los productos comerciales como playeras, tazas, muñecos, etc., es con playera azul, y en las caricaturas su playera en anaranjada. Pero en los cómics varía el color. En conclusión, su playera debe ser azul, oficialmente.

¿El Hombre Radiactivo será derrotado en alguna revista de Simpson Cómics?

Christian Jaramillo M.

Cuernavaca, Morelos.

R.- Sí, pudimos ver en el número 20 de Simpson Cómics, cómo el Hombre Radiactivo fue creído muerto después de ser golpeado por un rayo del Doctor Cangrejo. Sin duda, un MORTAL y NEGRO episodio en la vida del H. R. ¡No lo olvides, Chris, hasta el más poderoso superhéroe ha caído unas cuantas veces!



MÉXICO

José Fernández Cabrera
11 años
Calle Guayacán # 974
Colonia Jardines de
California
C.P. 27240
Torreón, Coahuila.

Christian Beeton
Calle Río Támesis # 311-B2
Colonia Valle
C.P. 66220
San Pedro Garza García,
Nuevo León.

Francisco Lugo Portillo
16 años
Municipio de Tezoyuca #18
C.P. 52140
Metepéc, México.

Alan Vargas Cortés
11 años
Acceso "A" # 22
Colonia Infonavit
C.P. 93305
Poza Rica de Hidalgo,
Veracruz.

Juan Gutiérrez Gutiérrez
17 años
Calle tercera de
Huertas # 39
C.P. 37700
San Miguel de Allende,
Guanajuato.

Héctor Espinoza Guerrero
Avenida Cuitláhuac # 424
Fracc. El Edén.
C.P.34170
Durango, Durango.

Alejandro Rodríguez del Peón
9 años
Calle Alpes # 189
IV Sección Lomas Verdes
C.P. 53210
San Felipe, Oaxaca.

Gerardo Audelo V.
8 años
Calle Chihuahua # 114
C.P. 68120
San Felipe, Oaxaca.

Juan Franco Coronado
Avenida Isaac Rivera # 16
Barrio San Mateo
C.P. 42400
Huichapan, Hidalgo.

José Muñoz Salazar
13 años
Calle Jacarandas # 128
Fracc. Rinconada
Aguascalientes, Ags.

Saul Beltrán Infante
10 años
Calle "D" # 720
Colonia Vendedora
C.P. 27210
Torreón, Coahuila.

ARGENTINA

Yair Nahuel Ugazio
Avenida Gaona # 4147
Piso 2o.B 1702-Ciudadela.
Buenos Aires, Argentina.

Sebastián Sánchez
13 años
Calle Conesa # 986 2-B
C.P. 1426
Buenos Aires. Argentina.

Franco Horacio Cipolla
Calle Marinero Rojas #2309
Ciudad Jardín, Palomar
Buenos Aires, Argentina.

Facundo Gamero
Calle Maipu # 2055 2-C
Rosario, Santa Fe.

CHILE

José Luis Olfos Besniser
11 años
Calle Lisboa # 5
Villa Alemana, Chile.

Jaime Sepúlveda Ramírez
Pasaje Cabana # 1980
Villa San Rafael
Calama, Chile.

Catalina Cortazar
Calle Almirante
Soubllette # 1277
Los Condes, Santiago.

INTERCAMBIO AMARILLO

Camino a Sta. Teresa 1040, 9º piso
Col. Jardines en la Montaña
México, D. F. C. P. 14210



CORREO CHATARRA



¡Aviso muy importante! Agradecemos mucho los montones de cartas y faxes que nos mandan todos los días, pero lamentablemente no podemos poner los dibujos que nos mandan por fax, ya que son en blanco y negro. ¡Pero seguiremos recibiendo su correo chatarra y sus Simpsecretos por fax!

¡Qué tal, correo chatarra!
Mis dos pulgares arriba por los cómics de los Simpson. ¡Están de fábula! No me los pierdo para nada, ni en la tele ni en los cómics. Estoy esperando como loca la siguiente edición. Quiero mandar un super saludo a Talina, al 3o. E y a la pachorruda Paola Abigail.
*Cecilia Medina Ríos A.
Naranjos, Veracruz*

Esperamos que así como te vuelven loca los números trisemanales de Simpson Comics te guste la edición especial que llegará a los puestos de revistas en los próximos meses.

Queridos Amigos de Simpson



Comics: ¡Hola! ¿Cómo están? No me esperé más para escribirlos esta carta. Soy un chavo de 15 años contagiado con la fiebre Amarilla. Soy fanático del rock y de los Simpson y todo lo relacionado con ellos. El Hombre Radiactivo será el ídolo de Bart, pero no es el mío. Así que les suplico que ya no lo publiquen.

Luis G. Saldívar Rayas

Querétaro, Qro.

Es una lástima que no te guste el Hombre Radiactivo, pero si revisas tu Simpson Comics # 9 encontrarás 10 buenas razones por las que puedes



"El mexicanísimo Bart es de nuestra amiga Rosy Sevilla Medina".

volverte uno de sus seguidores. ¡Además, todavía nos queda Hombre Radiactivo para rato! P.D. ¡¡Qué viva el rock!!

Queridos Amigos de América: Soy un fanático de los cómics en Argentina. Me sorprendió la calidad de



"El H.R. contra El Chupacabras, por Toño Luna Arriaga".

impresión y el dibujo. Tengo 26 años y es una muestra de que los Simpson no fueron creados sólo para niños, aunque haya sido comercializado de esa forma. ¡Una muy buena onda para todos!

*Juan Villarruel
Córdoba, Argentina*

¡Hola, Chatarra! Me dirijo a ustedes para felicitarlos por la revista de los Simpson. ¡Está súper! ¡Todavía se utiliza esa palabra, "súper"? ¡A quién diablos se le ocurrió ponerle "Correo Chatarra"? Me gustaría que publicaran mi carta. Yo nunca he escrito a una revista, además, mi hermano me aseguró y hasta me apostó que no la iban a publicar. Así que no me vayan a fallar para que mi hermano no siga con la idea que es una farsa, y ustedes inventan las cartas.

*Homero González Rodríguez
Huatabampo, Sonora*

"Este excelente dibujo es de Beto A. Domínguez P."

Si, todavía se usa la palabra "súper". Esta sección se llama Correo Chatarra, porque aquí te respondemos tus cartas chatarras (pero principalmente porque así se llama la sección en los cómics publicados en Estados Unidos). Te tenemos una pregunta ¿Cuánto nos toca del dinero que te apostó tu hermano?

¡Deberías de ver los montones de cartas que tenemos aquí y que en su momento vamos a contestar!



"Bart Jordan es obra de Oscar Vera Bárcenas".

Bartos del Correo Chatarra: En el número 9, en la biografía de Matt Groening, dice que los nombres de los Simpson fueron tomados de su familia, entonces, ¿de dónde sacó los nombres de los demás personajes? Saludos a mis amigos de la escuela: Miguel



A. Torres Villaseñor, Ignacio Sánchez, Pepe Espinoza y todos los demás, a mi tío Juan Carlos y felicitaciones a Sergio "El Barto" Robledo y Juan "Ice-Man" García.

Omar Efrén Espinoza M. Zamora, Michoacán

Algunos personajes son llamados con nombres graciosos o con nombres alusivos a lo que representan. Otros personajes fueron llamados con nombres de calles o lugares provenientes de Portland, Oregón, el sitio de nacimiento de Matt Groening.

Hola, Editor:

Quiero sugerirle que no pongan "palabrotas" pues aparte de que mis papás no me dejan ver los Simpson en televisión tampoco en las revistas, pero un día les dije que no decían "palabrotas"

¡Por fin! ¿Quién es el papá de Henry Petitbois? pagamos \$ 8 que a veces no podemos con-

"Los Simpson con influencia Beatlemaniaca, por el amigo de Alejandra

seguir para recibir mala información. ¡Eso es todol

"Anónimo"

México, D. F.

¡Está bien, está bien! No te preocupes, ya vamos a revisar que los próximos números no contengan "palabrotas" "sólo palabririjillas". Ahora Henry Petitbois es el bisabuelo de Marge y no tenemos registrado quién es su papá. Podemos apostarte que sabemos más de los Simpson que nadie en México, por algo estamos aquí. Se nos olvidaba decirte, Javier García R., que no publicamos cartas anónimas. ¡Ouh!



"El padrísimo dibujo del buen Otto es obra de Jorge Luis Aguilar"

PRESIDENTE Y DIRECTOR GENERAL
MANELICK DE LA PARRA VARGAS

DIRECTOR EDITORIAL
CARLOS FRANCISCO JIMÉNEZ E.

DIVISIÓN INTERNACIONAL
FERNANDO CASTILLO MARÍN

GERENTE DE PRODUCCIÓN
ENRIQUE ESPINOZA DE LOS MONTEROS

GRUPO EDITORIAL VID, S.A. DE C.V.

GERENTE ADMINISTRATIVO
ELIZABETH MANI MONTES DE OCA

GERENTE DE PUBLICIDAD Y VENTAS
NORMA MONROY FLORES

GERENTE DE MERCADOTECNIA
EUGENIO DE LA PARRA CORRAL

DIRECCIÓN E. DIGITAL
ÁNGEL DÍAZ HAGGARD

COORDINACIÓN EDITORIAL
MAURO GONZÁLEZ ESPINOSA

COORDINACIÓN E. DIGITAL
J. FRANCISCO IBARRA MEZA

SUSCRIPCIONES
630-09-14 630-09-51 (Fax)
SERVICIO AL LECTOR
630-09-10
CONMUTADOR
630-09-00 630-09-50 (Fax)

"SIMPSON COMICS" AÑO II N° 24, agosto 11 de 1997

Revista trisemanal publicada por GRUPO EDITORIAL VID, S.A. de C.V. RFC: GEV-861208 F19. Director General: Manelick de la Parra Vargas. Editor responsable: Dr. David Vega Vera. Oficinas: Camino a Santa Teresa # 1040, 9o. piso, Fraccionamiento Jardines en la Montaña. C.P. 14210. México, D.F. Tel: 630-09-00. Fax: 630-09-51. Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: No. 9984 con fecha del 16 de marzo de 1997. Certificado de Licitud de Contenido: No. 6981 con fecha del 18 de marzo de 1997. De la Dirección General de Derechos de Autor: Reserva número: En Trámite. De la Dirección General de Correos: como Publicación Periódica. Registro DGC Núm. (En Trámite). Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores, Guerrero # 50. C.P. 06300. Fax: 591-13-03. Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S.A. de C.V. Avenida Instituto Técnico # 269, Colonia Santa María la Ribera, México, D.F. C.P. 06400. Tel.: 541-46-24 y Fax: 547-06-18 (a quien deberán remitirse los fondos). En Argentina: Distribuidor Interior: Bertrán Distribuidora de Revistas, Av. Vélez Sarfield 1950-1285, Buenos Aires, Argentina, Tel. 303-18-70. Distribuidor Capital: Vacaro Sánchez y Cía. Moreno 794 piso 9, Tel. 342-40-31. Impresión Forros e Interiores: Compañía Editorial Ultra. Centeno # 162 Local 2 Colonia Granjas-Esmeralda. C.P. 09810. México, D.F. Tel. 581-28-41. Certificado de Registro en la Cámara Nacional de la Industria Editorial Núm. 226. Derechos Artísticos y Literarios Reservados conforme a la Ley. Copyright © 1993 BONGO ENTERTAINMENT, INC., THE SIMPSONS © & TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED

Distribuidor Interior: Bertrán, Distribuidora de Revistas. Av. Vélez Sarfield 1950-1285. Buenos Aires, Argentina. Tel. 303-18-70

Distribuidor Capital: Vacaro-Sánchez y Cía. Moreno 794 Piso 9. Tel. 342-40-31.

Archí

**AHORA ES MÁS GRANDE EN TAMAÑO Y
DIVERSIÓN... NO TE PIERDAS UN EJEMPLAR.**



TOROMBOLO,
¿YA VISTE LA NUEVA
PRESENTACIÓN DE MI
REVISTA?

POR ESO LLEVO
PRISA... PORQUE
NO ME LA QUIERO
PERDER.

**BÚSCALO
AHORA
MISMO.**

© COPYRIGHT 1997 ARCHIE CÓMIC PUBLICATIONS.